

“Bai sema” (2021-) | Kouji Sasaki

A special space that is sacred and must not be contaminated is called a " Bai sema " and a specific boundary is created to keep out dirt.

I feel as if I have been purified in front of “Bai sema”, without any anguish or confusion. An invisible but mysterious force is acting on the space.

結界 (2021-) | 佐々木浩二

神聖で汚染されてはならない特別な空間を「バリア」と呼び、汚れが入らないように境界が作られます。

私は障壁の前に立つと、苦悩や雑念がなくなり、浄化されたかのようにになります。目に見えないが神秘的な力が作用しています。

プリント情報 : **Sasaki' s works**

- Media Size: 594x420mm (23.4x16.5 inch)
- Image Size: 390x390mm (15.3x15.3 inch)
- Edition: 10
- Media: Japanese traditional paper with Plaster coat
- Number of works: 22
- Project progress: ongoing